



JUAN E. CORREA. Las Palmas de Gran Canaria 1969

Selección de exposiciones individuales

- 2015
 - “100 x 100“ Galería Manuel Ojeda – Las Palmas de Gran Canaria
- 2013
 - “Rúbricas “Galería Manuel Ojeda – Las Palmas de Gran Canaria
- 2012
 - “Dibujos – recorrido de una línea”. Swab Barcelona . Galería Manuel Ojeda
- 2010
 - “Red_ visible”. Galería Raquel Ponce. Madrid
- 2009
 - “Aire” Galería Manuel Ojeda – Las Palmas de Gran Canaria
- 2007
 - “Entretejidos” Galería Raquel Ponce - Madrid
 - “Arquitectura de Papel” Galería Manuel Ojeda – Las Palmas de Gran Canaria
- 2006
 - “Espacio laboratorio: Tipologías Tipo 01” Sala de Exposiciones C.O.A.C. – Las Palmas de G.C.
- 2005
 - “Informas” Gabinete Literario – Las Palmas de Gran Canaria
- 2002
 - “Naturaleza Urbana: espacios” Sala de exposiciones Sede institucional Rectorado – Las Palmas de Gran Canaria
- 1999
 - “Del plano a la luz” Galería Saro León – Las Palmas de Gran Canaria
- 1996
 - Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Las Palmas – Las Palmas de Gran Canaria

Exposiciones colectivas

- 2016
 - “Luz Confinada”– Galería Manuel Ojeda . Las Palmas de Gran Canaria
 - “Desde la incertidumbre”. Homenaje a Clara Muñoz. Galería de arte ULPGC. Las Palmas de Gran Canaria
 - “Punto Quebrado – Las huellas del éxodo” . Museo Jorge Rando -Málaga
 - “Versos“. Galería Manuel Ojeda . Las Palmas de Gran Canaria

- 2012
 - “Versos”. Galería Manuel Ojeda . Las Palmas de Gran Canaria
 - 2011
 - “Antropocentro” III Bienal del Fin del Mundo . Tierra del fuego Ushuaia. Argentina
 - “DE TR3S “. Galería Manuel Ojeda . Las Palmas de Gran Canaria
 - “ARCO 2011 “ Galería Raquel Ponce “. Madrid
 - 2010
 - “15 x 21”. Guadalajara
 - “Donaciones del IVAM “. IVAM . Valencia
 - “Artenavas” . Las Navas del Marqués. Ávila
 - “Las claves del Enseñarte contemporaneo”. Sala de exposiciones de la Parroquia Ejea de los Caballeros. Zaragoza
 - “Object-art”. Galería Manuel Ojeda. Las Palmas de Gran Canaria
 - 2009
 - “Oxigenarte”. Ayuntamiento de Segovia. Segovia
 - “2ª Bienal de Canarias”. CAAM. Las Palmas de Gran Canaria
 - “Arte y deporte”. Centro Conde Duque. Madrid
 - “ARCO 09”. Galería Manuel Ojeda. Madrid
 - 2008
 - “Versos” . Galería Manuel Ojeda . Las Palmas de Gran Canaria
 - “Arte y deporte” . IVAM . Valencia
 - “Plusmarca. Arte y Deporte”. Centro de Arte Contemporáneo Iberia de Pekín. Pekín. China
 - 2007
 - “1ª Bienal de Canarias. Arquitectura, Arte y Paisaje” Laboratorios fronterizos
 - 2006
 - “De la isla de fuego a la isla habitáculo” Centro de arte Santo Domingo - Lanzarote
 - 2005
 - “N Y Postdata. Las Palmas de Gran Canaria – New York” La Regenta – Las Palmas de G. C.
 - 2004
 - “NY Postdata. Las Palmas de Gran Canaria – New York” The Queen Sofía Spanish Institute - Nueva York.
 - 2003
 - “Arquitecturas” Galería Artificios – Las Palmas de Gran Canaria
- Intervenciones / obras urbanas
- 2016
 - “L – led” – Variaciones . Casa Martínez. Las Palmas de gran Canaria
 - 2015
 - “Parque El Rincón “. Espacio público. Las Palmas de Gran Canaria
 - 2010
 - “Intervalo”. Hotel Convención. Madrid
 - 2009
 - “Red Air” . Hotel OMM – Barcelona
 - “Pulsometría 2 + 3 “. Casa Manu. Monte León . Gran Canaria
 - 2007
 - “Topografía” Parque escultórico de Arrecife - Lanzarote
 - “Tipo 02: Pórticos” Plan especial del polvorín – Las Palmas de Gran Canaria

- “Filamentos” Vivienda unifamiliar – Romera y Ruiz arquitectos – Las Palmas de Gran Canaria.
- 2004
 - “Fractura” Plaza Dr. Cesáreo Rosas – Las Palmas de Gran Canaria
 - “Mirada al recuerdo “ El cortijo - Las Palmas de Gran Canaria
- 2003
 - “Moebius” Circunvalación – Las Palmas de Gran Canaria
 - “Arquitectura efímera “ Circunvalación - Las Palmas de Gran Canaria

Concursos

- 2008
 - “Filamentos”. Mención . Cerramiento de vivienda Unifamiliar. XIII Premio Regional de Arquitectura de Canarias Manuel Oraá y Arcocha. Colaboración con los arquitectos Romera y Ruiz -Arquitectos
- 2007
 - “Mareas” Tercer premio - concurso de ideas para a Capitanía Marítima Tratamiento de pieles del edificio. Colaboración con la UTE Romera y Ruiz – Paulino Cal Las Palmas de G.C.
- 2006
 - Panteón familiar. Obra seleccionada XII Premio Regional de Arquitectura de Canarias Manuel Oraá y Arcocha, en colaboración con el arquitecto Fernando Pérez Zúñiga.
- 2005
 - Primer premio – Escultura Hold_Up. Concurso organizado por C.O.A.C.
- 1996
 - Finalista en el concurso internacional para estudiantes de arquitectura U.I.A. Unión Internacional de Arquitectos. Barcelona

Colecciones

- IVAM
- CAAM
- Hotel Convención. Madrid
- Hotel OMM. Barcelona.
- Fundación Alberto Jiménez Arellano Alonso. Palacio de Santacruz. Valladolid.
- Patrimonio Artístico de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
- Gobierno de Canarias.
- Cabildo de Gran Canaria.
- Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.
- C.O.A.C. (Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias).
- Ayuntamiento de Arrecife.Lanzarote
- Distintas colecciones privadas.

Ponencias

- 2016
 - “Huecos Urbanos “, San Martín Centro de la cultura Contemporánea. Semana de la Arquitectura. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2007
 - “Hernias”. Laboratorios Fronterizos. 1ª Bienal de Arquitectura Arte y Paisaje. C.O.A.C. Las Palmas de Gran Canaria.

Conferencias

- 2010
 - “Espacios de Tiempo”. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Las Palmas de Gran Canaria.

- 2009
 - “Escenarios en la Arquitectura Contemporánea”. Los Llanos de Aridane. La Palma
- 2005
 - “Informas”. Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias. Demarcación de Gran Canaria.
- 2004
 - “Geometrías por impulso”. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Las Palmas de Gran Canaria.